

## **Maria Claudia Aru**

Vive e studia a New York e Barcellona, in seguito si trasferisce a Roma dove frequenta un master sull'organizzazione di eventi culturali all'Università "La Sapienza" e, parallelamente, studia ancora canto e gestisce diverse jam session della capitale. Torna in Sardegna e da vita a svariate collaborazioni musicali con artisti sardi di spicco, per poi arrivare alla realizzazione del suo primo lavoro discografico da solista dal titolo "Aici" a cui seguirà "A Giru , a Giru", "Momoti" e " ARU"

Approfondisce lo studio del canto fino al conseguimento del master di alto perfezionamento con la vocal coach americana Cheryl Porter che la inserisce nell'elenco dei suoi allievi illustri. Con una intensa attività concertistica in Sardegna e in Italia, Claudia ha portato il suo progetto in diverse capitali europee e a novembre 2016 a Osaka in Giappone per l'Istituto italiano di Cultura , nel novembre 2017 presso l'istituto di cultura di Pechino e Shanghai, nel 2018 a Bangalore in India e nel gennaio 2020 a Lima, Perù. E' Laureata al DAMS di Bologna e in canto Jazz al Conservatorio di Cagliari. Nel 2020 è stata in Niger insieme a Simone Soro per un progetto di scambio culturale e supporto psicosociale nel campo di profughi salvati dalla Libia di Hamdallaye nella capitale Niamey. Definita dai principali quotidiani sardi " una delle voci più rappresentative dell'isola", Claudia è presente in tutte le principali pubblicazioni relative alla musica sarda in Italia e all'estero.

Nata a San Gavino Monreale il 15/05/1981

Residente a Cagliari in Vico III Riva Villasanta n° 4 09134

C.I. RAUMCL81E55H856P, PI 03849300920

Cell. 349-7342969

Mail [claudia.arucarreras@gmail.com](mailto:claudia.arucarreras@gmail.com)

### ***Formazione:***

- Diploma liceo classico "E.Piga" di Villacidro, 91/100, 1999
- Laurea in DAMS, indirizzo Storia dell'arte, all'Università "Alma Mater Studiorum" di Bologna, 110/110 & lode, 2005
- 2004 Programma Erasmus di 12 mesi a Barcellona col conseguimento del certificato di conoscenza di lingua spagnola e catalana.

- 2006 Conseguimento dell'attestato di lingua inglese livello "advanced" presso il "New York Language center", 226 W 37th St, New York city
- Master: di II livello: "Ideaione , Marketing e Management degli eventi culturali", Università "La Sapienza", Roma nel 2007
- Laurea in canto jazz presso il conservatorio "Pierluigi da Palestrina di Cagliari, 104/110, 2018

### ***Lingue:***

- Sardo, italiano: madrelingua
- Inglese: ottimo parlato e scritto
- Spagnolo: ottimo parlato e scritto

### ***Studi musicali:***

- 2002 workshop jazz/blues della Sain Louis music school, Roma, con Susanna Stivali
- 2003 workshop piano jazz S Anna Arresi (CA) con Umberto Petrin
- 2004 Conseguimento del certificato di 1 livello di jazz presso la scuola Taller de Musics - Barcellona
- 2004 workshop jazz S Anna Arresi (CA) con Tiziana Ghiglioni
- 2005 workshop jazz S Anna Arresi (CA) con Tiziana Ghiglioni
- 2006 Master alto perfezionamento jazz "Jazz's cool", Saint Louis music school, Roma con Bob Stoloff, Cinzia Spata, Susanna Stivali, Roberto Gatto, Marcus Miller, Rosario Giuliani, Salvatore Bonafede, Giovanni Tommaso, Maria Pia De vito, Maurizio Giammarco, Paolo Damiani, Enrico Pierannunzi.
- 2006 workshop Nuoro jazz con Paolo Fresu, Maria Pia de Vito, Elisabetta Antonini, Bruno Tommaso, Tino Tracanna.
- 2006 Lezioni di canto jazz con Chiara Civello, Mark Murphy e Barry Harrys.a New York city
- 2008 Seminario invernale Nuoro Jazz con Rossella Faa .

- Master “Voce Artistica”, Ravenna, novembre 2017
- Laurea in canto jazz presso il conservatorio di Cagliari
- Master “Voce Artistica”, Ravenna, novembre 2019
- Master di alto perfezionamento con la vocal coach Cheryl Porter, settembre 2018/luglio 2019, presso la Roma Voice Studio.
- Master “Voce Artistica”, Ravenna, novembre 2021

### ***Pubblicazioni / Album***

- Bentesoi - Tripland (autrice testi e musica)
- Bentesoi - Folk you (autrice testi e musica)
- Claudia Aru “Aici” (autrice testi e musica)
- Claudia Aru “A giru, a giru” (autrice testi e musica)
- Claudia Aru “Momoti” (autrice testi e musica)
- ARU (autrice testi e musica)

### ***Esperienze concertistiche***

Dal 2013 ha portato il suo progetto cantautorale nei circoli sardi di Alessandria, Torino, Rivoli, Cremona, Pisa, Genova, Cinisello Balsamo, Cornaredo, Tolmezzo, Udine, Gorizia, Vercelli, Venezia, Mestre, Bologna, Fiorano Modenese, Berlino, Madrid, Karlsruhe.

### ***In Sardegna si esibisce nei seguenti festival:***

- Time in Jazz, Berchidda, 2012
- “Sciampitta”, Quartu Sant’Elena, 2012
- “Sa die de sa Sardigna”, piazza del Carmine, Cagliari, 2013
- “Festival dei cantautori”, musei, 2013
- Nuoro Tattoo Convention, 2014
- “La montagna produce”, Desulo, 2014
- Abbabula festival, Sassari, 2015

- Jertzu wine music festival, calici di stelle, 2015
- “Is Fassois”, Santa Giusta, 2015
- 1 Maggio, Arbus, 2016
- “Suono al civico”, 2016
- Musica Migrante, Lazzaretto, Cagliari 2016
- Notte bianca, Nuoro, 2016
- “Ateneika”, 2016
- Festival della Resilienza, Macomer, 2016
- “E...state a Silius”, 2016
- Di Pinta festival, Quartu Sant’Elena, 2016
- “Dicembre Sinnaese”, 2016
- 1 Maggio, Santa Teresa di Gallura, 2017
- Festival del Culto dell’acqua, Villanovaforru, 2017
- Festival della musica e delle arti del Mediterraneo, 2017
- “Freemmos”, Sassari, 2017
- Mirtò, festival internazionale del mirto, Olbia, 2017
- Carbonia wine festival, Carbonia, 2017
- Festival “Historia”, Arborea, 2017
- Festival “Limba”, Gavoi, 2017
- Sardegna ricerche organizza: Claudia Aru quintet, ex manifattura tabacchi, 2017
- “Sound of woman Festival”, Cagliari, 2018
- 1 Maggio, Olbia, 2018
- World Music Festival, Castelsardo, 2018
- Pedras et sonus jazz festival, Gonnostramatza, 2018
- My land social tour, 2019
- Estate Mariese, 2019
- Nora Jazz, 2019
- Notti d’agosto, Serdiana, 2019
- Contendi contus, Castiadas, 2019
- Pescatori di borghi, Mardeddi, 2019
- Malvaxia, Settimo San Pietro, 2019
- Le vie del vino, Iglesias, 2019
- La donna negli occhi dell’arte, Norbello, 2019
- Dicembre letterario, Villacidro, 2019
- Saboris antigus, Guasila, 2019
- Premio biennale “Lago Omodeo”, Sorradile, 2019
- Teatro d’inverno, teatro civico, Alghero, 2019
- Nuoro Jazz, 2020

***Premi e concerti internazionali***

- Nel 2014 è chiamata nella giuria del Liet Festival, il principale festival europeo dedicato alle lingue minoritarie, svoltosi a Oldenburg in Sassonia.

- Nell'ottobre 2015 vince con la canzone "Fogu" il premio per la migliore interpretazione al Premio "Andrea Parodi" (word music).

A novembre 2015 conduce il "SUNS Sardinia – Festival della canzone in lingua minoritaria" di Cagliari e a Udine conduce la versione europea del contest SUNS EUROPE.

- E' testimonial ufficiale per "Ozieri festival Viola ", 2018 in corso, l'unico festival in Sardegna interamente dedicato alla violenza di genere

Nel novembre 2016 si esibisce a Osaka (Giappone) per l'Istituto italiano di cultura.

- Nel Febbraio 2017 si esibisce a Barcellona, Caldes de Montbui (Catalogna) e a Bruxelles.

Nel novembre 2017 si esibisce in Cina a Pechino per l'istituto italiano di cultura e a Shanghai per il nascente circolo dei sardi.

- Nel gennaio 2019 si esibisce per la Gokulam school of music a Bangalore, India, con Varijashree Venugopal e riceve la menzione d'onore come ambasciatrice della cultura sarda in India.

- Nel gennaio 2020 si esibisce in Perù a Lima per l'istituto italiano di cultura.

- Nel marzo 2020 viene contattata dal dipartimento di supporto psicosociale dell'UNHCR in Niger per un progetto di sostegno ai rifugiati salvati dalla Libia e in attesa di ricollocamento, il progetto consisteva nell'utilizzo della musica come veicolo di rinascita e ha portato alla scrittura di brani cantati nelle varie lingue locali e in sardo.

- Diventa membro attivo della ONG nigerina "Forge Arts" che si impegna a dare sostegno ai rifugiati e a creare coscienza ed emancipazione tramite la musica e il teatro.

### ***Partecipazioni Radio Televisive:***

- Sardegna Canta, Videolina

- "Anninnora", Sardegna 1

- "Lapola", Videolina

- "On the road", Joe Bastianic, Sky arte, puntata sulla Sardegna

- "Il gambero Rosso", Rai sat, puntata sulla Sardegna

- Piazza Pulita

- Servizio Pubblico

- "Premio Andrea Parodi", rai 3

- Radio rai Sardegna
- Radio3
- Radiolina
- Radio Suxsound
- Radio Press
- Radio x

***Insegnamento di canto moderno:***

- "St peter's day scuola di musica, Assemini, (2007/2008).
- "Alterazioni" scuola di musica, Sanluri (2013/ 2017)
- S'agapò, scuola d'arte , Cagliari 2017/2018
- Mandas, scuola Civica, 2012 in corso
- Studio Labs 98, Scuola di musica, Quartu Sant'Elena, 2018
- Scuola civica di Lanusei, 2018-2020

***Organizzazione di eventi:***

- 2007: consulente, buyer presso la galleria di arte contemporanea: "Dorothy Circus Gallery", Roma
  - 2008/2010 : comunicazione, ideazione e coordinamento degli eventi, elaborazione di strategie di marketing, interprete presso il Museo "Sa Corona "Arrubia", Villanovaforru
- Dal 2010 è presidente dell'associazione culturale "Tempu Nou"