

## **CURRICULUM ESSENZIALE**

**Francesco Casula**, ollolaese, si laurea a Roma nel 1970 in Storia e Filosofia. Per circa 40 anni insegna nelle scuole superiori.

Giornalista pubblicista, Studioso di storia, lingua e cultura sarda, su questi temi tiene Conferenze e Corsi di formazione e di aggiornamento nelle Scuole per studenti e docenti, e nelle Università della Terza Età.

Eletto dal Consiglio Regionale della Sardegna nel gennaio 2000, è stato per 5 anni membro dell'Osservatorio Regionale della lingua e cultura sarda.

Fra le sue pubblicazioni più importanti

**-Statuto sardo e dintorni (2001)**

**-Storia dell'Autonomia in Sardegna (2010)**

**-Uomini e donne di Sardegna- Le contro storie (2010).**

**-La lingua sarda e l'insegnamento a scuola, (2010).**

**-La poesia satirica in Sardegna.**

**-Viaggiatori italiani e stranieri in Sardegna, (2015).**

**-Letteratura e civiltà della Sardegna, I volume (2011)**

**-Letteratura e civiltà della Sardegna, II volume (2013)**

**-Letteratura e civiltà della Sardegna, III volume- Il teatro in lingua sarda (2020)**

**-Carlo Felice e i tiranni sabaudi, (prima ed.2016- seconda ed.2019).**

Ha scritto inoltre, in **lingua sarda**, 11 monografie su personaggi storici sardi: da Gramsci a Lussu, da Eleonora d'Arborea a Grazia Deledda, Marianna Bussalai, Grazia Dore.

### **Corso di lingua e letteratura sarda anno 2021/2022**

Il Corso annuale prende l'avvio dalla nascita e genesi della lingua sarda di cui si analizzano i primi documenti i Condaghes e la produzione letteraria, storica e giuridica (soprattutto la Carta de Logu di Eleonora d'Arborea), per proseguire con gli Autori principali (poeti e prosatori) del '400/500/600/700/800 e fino ai nostri giorni.

Il Corso sarà bilingue: in sardo e in italiano. Ampio spazio sarà concesso agli interventi dei soci del Corso, specie se fatti in lingua sarda.