

CURRICULUM ARTISTICO GIANNI ORRU'

Il sottoscritto nasce a Quartu S. Elena nel 1950 e si occupa di folklore sin dal 1969 iniziando la sua attività nel gruppo di Guasila, nel 1971 entra nel gruppo folklorico Città di Quarto dove nel 1976 ne diventa direttore artistico e con il gruppo effettuerà centinaia di spettacoli in Sardegna, e nei quattro Continenti (Europa, Africa, America e Asia) facendo conoscere le tradizioni popolari sarde e quartesi cittadine in tutto il Mondo. E' co- autore di due pubblicazioni: "Le analogie del San Giovanni a Quartu S. Elena con i riti di Adone – Babbay" nel 1980 e "I Costumi di Quartu S. Elena" nel 1994.

Sin dal 1985 è il direttore artistico del prestigioso festival internazionale del folklore "Sciampitta" che si tiene a Quartu nella metà di luglio.

Nel 1998 inizia ad effettuare i corsi di tradizioni popolari anche nell'Università della 3 Età che ogni anno sono seguiti con grande entusiasmo da circa un centinaio di persone.

Obbiettivo del corso: **Ballo sardo**

Anche in quest'anno accademico 2021/22, il corso prevede l'insegnamento dei passi fondamentali della danza sarda (passu a tresì, passu torrau, passu cabillu, dillu, sa danza e arrusciada) e le relative notizie riguardanti l'origine ed il significato delle danze. L'intento è sempre quello di far avvicinare e tramandare alle persone di ogni età la nostra Cultura Popolare che magari da giovani non è stato possibile seguire.