

Marco Muresu è ricercatore postdoc (postdoctoral research associate) all'Università di Lancaster nell'ambito del progetto internazionale Power, society and (dis)connectivity in Medieval Sardinia, finanziato dall'Arts and Humanities Research Council del Regno Unito. Collabora attivamente con l'Università di Cagliari (cattedra di Archeologia cristiana e medievale) da più di dieci anni ed è attualmente docente a contratto di Archeologia bizantina presso la Scuola di specializzazione in Beni archeologici dell'Ateneo cagliaritano. Si occupa della Sardegna bizantina, in particolare dei reperti metallici, delle monete e più di recente dei sigilli. Ha svolto soggiorni di ricerca alla Bibliothèque Byzantine di Parigi e al Dumbarton Oaks di Washington DC. Ha all'attivo decine di pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali e ha scritto le due monografie "La moneta 'indicatore' dell'assetto insediativo della Sardegna bizantina (secoli VI-XI)" (Perugia, Morlacchi, 2018), vincitrice del Premio Cimitile 2019, e "Il Monte Athos in età mediobizantina (sec. IX-XI) tra storia e archeologia" (Cerro al Volturno, 2020).

Obiettivi del corso a.a. 2021/22:

Il corso di "**Archeologia cristiana in Sardegna**" (Archeologia cristiana e medievale) intende fornire una panoramica di base delle principali problematiche inerenti la disciplina, incentrata sulle manifestazioni archeologiche, artistiche, storiche e architettoniche del mondo cristiano dalle origini fino all'età di Gregorio Magno (590-604 d.C.). Le lezioni, strutturate in 25 incontri da un'ora ciascuno, sono strutturate in due moduli: le prime dieci ore, di carattere generale, contribuiscono a delineare le caratteristiche fondative dell'archeologia cristiana nel Mediterraneo tardoantico e altomedievale, fornendo al discente gli strumenti per contestualizzare proficuamente le testimonianze materiali antiche di volta in volta esaminate. Il secondo modulo è incentrato sulla Sardegna e costituisce il naturale completamento degli argomenti affrontati - a carattere generale - nella prima parte del corso. Alla fine delle lezioni i discenti conseguiranno il duplice obiettivo di avere un quadro sintetico e aggiornato sull'archeologia cristiana e medievale e di comprendere positivamente come le molteplici sfumature di tale disciplina si siano manifestate in Sardegna.