

Il Programma a.a. 2022/23

Per chi inizia a suonare la chitarra

- *Lez. 1-2* **Cosa è la MUSICA**
I concetti principali per descriverla: **PULSAZIONE-METRO-RITMO-TEMPO**
- *Lez. 3* **Conoscenza dello strumento: la postura e la tastiera.**
Accordare la chitarra: con la tecnica delle corde adiacenti e con l'accordatore.
Come sostituire le corde: (chitarra acustica ed elettrica).
- *Lez. 4-5* **I diagrammi degli accordi: i primi accordi a tre voci in posizione aperta.**
- *Lez. 6-7* **Progressione armonica: I VI II V in tonalità di "C" (Cosiddetto Giro di Do).**
- *Lez. 8-9-10-11* **Primi esercizi ritmici: studio della pulsazione e delle principali divisioni metriche fino all'utilizzo degli ottavi (SU - GIU').**
- *Lez. 12-13* **Guida all'utilizzo del metronomo per lo studio individuale.**
- *Lez. 14-15* **Il barrè: studio delle più semplici posizioni di accordi con l'uso del barrè.**
- *Lez. 16-17* **Apprendimento delle note sulla chitarra in posizione aperta, posizione corretta delle dita della mano sx e dx con o senza plettro.**
- *Lez. 18-19* **Suonare a tempo su accompagnamento di semplicissime melodie.**
- *Lez. 20-21* **Il Pentagramma e la tablatura-Lettura delle note sul pentagramma**
- *Lez. 22-23* **Controllo ritmico dello strumming, quarti in down/picking (con pennata verso il basso) e ottavi in pennata alternata, accordi e note in tutte le combinazioni metriche fino agli ottavi nei tempi 4/4 e 3/4.**
- *Lez. 24-25* **Semplice lettura: in sigle anglosassoni e italiane degli accordi di un brano. Studio di alcuni semplici brani concordati col docente.**

Il docente

Salvatore Morviducci