

Antonio Vistosu

Curriculum

Nato a Cagliari, residente a Quartu Sant'Elena, laureato in Ingegneria Meccanica.

- dal 1965: ho iniziato lo studio della chitarra da autodidatta.
- dal 1966 al 1968: ho frequentato la scuola di chitarra classica del maestro Salvatore Pillola a Cagliari.
- dal 1968 al 1970; ho studiato col maestro Giuseppe Forresu a Cagliari.
- dal 1971: ho continuato la formazione studiando i metodi per chitarra classica di Ferdinando Carulli e Giulio Sagreras.
- dall'A.A. 2016-2017: seguo, presso la nostra associazione, il corso "Chitarra Avanzati" tenuto dal maestro Gabriele Mallus.
- dall'A.A 2017-2018: sono titolare del corso "Chitarra base-principianti".

Corso tenuto

"Chitarra base-principianti".

Obiettivi del corso

Fornire nozioni tecnico/teoriche per l'alfabetizzazione musicale di base che consentano di eseguire brani musicali con la chitarra.

Metodologia

Il metodo d'insegnamento adottato utilizza la notazione musicale tradizionale con l'ausilio della "tablatura" che rappresenta non solo una guida semplificativa, ma "esemplificativa".

Nella prima parte del corso sono esposti i temi fondamentali della tecnica chitarristica, in modo succinto, per non cadere in enunciazioni rigide e complesse.

La seconda parte è, invece, dedicata agli esercizi di tecnica e allo studio delle composizioni del repertorio classico tradizionale.

Nella terza parte è prevista l'esecuzione di alcuni brani classici e rock.

Programma del corso

Nomenclatura delle parti della chitarra.

La scrittura musicale.

Le corde a vuoto.

Come si accorda la chitarra.

L'impostazione.

Le note della chitarra in prima posizione.

30 studi tratti dal repertorio didattico tradizionale.

Scale.

Arpeggi.

Il legato.

Alcuni brani classici e rock.