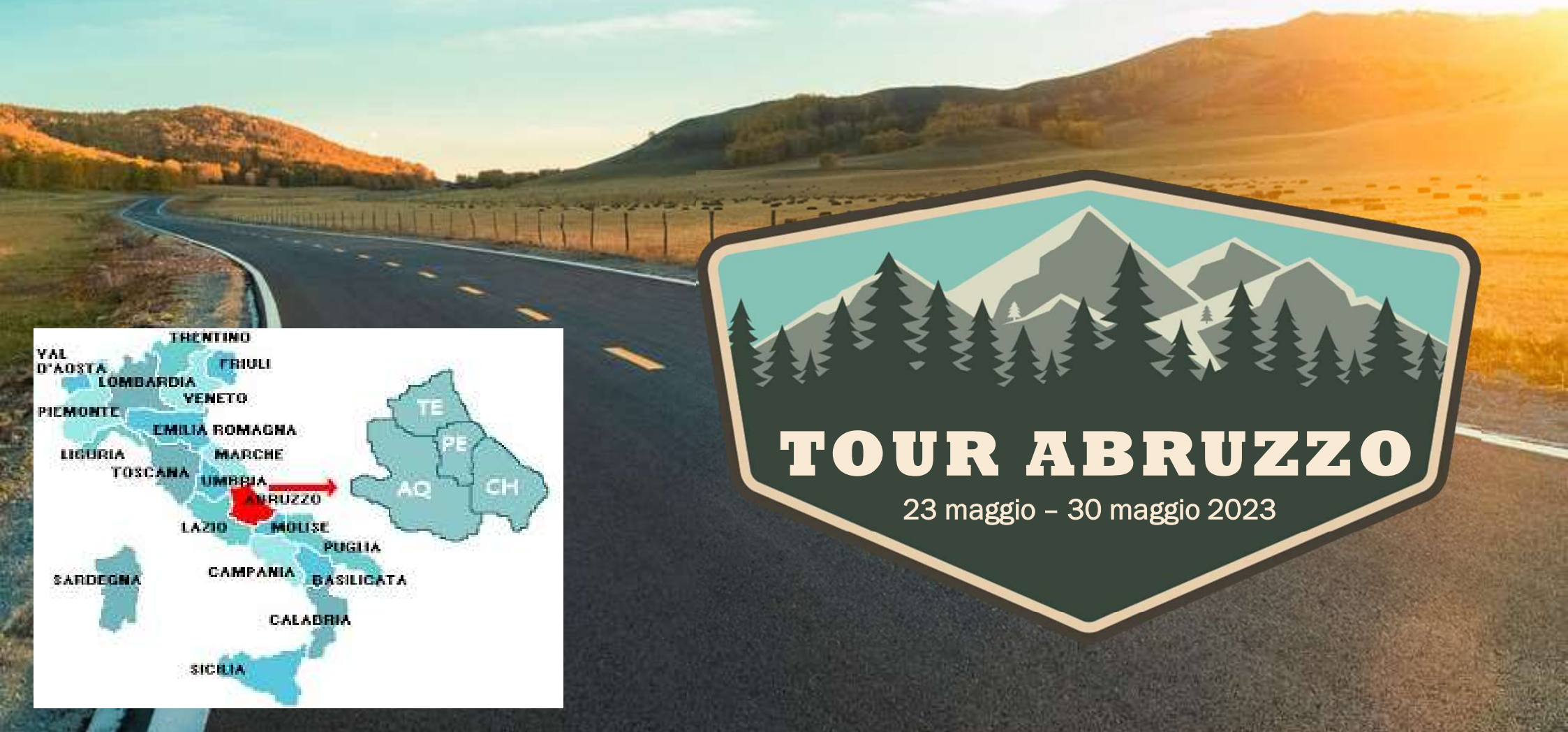




Università della *Terza Età* di Quartu S. Elena APS



Agenzia Viaggi



**GiroTour
Sardinia**



MALATESTA
TOUR OPERATOR

Europe for groups

Ragione sociale e sede legale:

SARDINIA NEW TRAVEL s.a.s.

Piazza Gramsci 5, CAGLIARI, CA

info@girotoursardinia.com

070 668683

IBAN: IT79V0101504812000070463059



OPERATIVO VOLI

**23 Maggio:
CAGLIARI - FIUMICINO
06.30/7.35 (ITA)**

**30 Maggio:
FIUMICINO - CAGLIARI
22.00/23.05 (ITA)**



Ore 6.30 Partenza da Cagliari per Fiumicino
Arrivo all'Aeroporto di Fiumicino
- Spostamento in Autobus per l'Abruzzo, con sosta tecnica

23 Maggio: Cagliari – Fiumicino – Sulmona – San Clemente a Casauria – Chieti - Pescara –
DAL TIRRENO ALL'ADRIATICO, SULLA TIBURTINA VALERIA

Partenza per l'abbazia di **San Clemente a Casauria**. Edificata a partire dal 873 in posizione strategica lungo il tracciato della via Claudia Valeria, si arricchisce all'interno di un prezioso ed antico arredo liturgico). Di grande interesse anche la visita dell'**Antiquarium**,

· Arrivo a Sulmona (incontro e visita guidata dell'antica Sulmo, **patria del grande poeta latino Ovidio**. Nel Medioevo fu la città più importante della regione, sita su un'arteria commerciale che collegava Napoli con Firenze.

Visita del **Museo Archeologico Nazionale d'Abruzzo** in cui è conservato il famoso **Guerriero da Capestrano (VI sec. a. C.)**, simbolo dell'**Abruzzo Antico**) - Arrivo in Hotel,

Vedremo il bel centro storico: **Cattedrale di S. Panfilo**, Palazzo e chiesa della SS. Annunziata (XII-XVIII secc.), chiesa di S. Francesco della Scarpa con superbo portale laterale, Fontana del Vecchio (1474),

Proseguimento per Chieti, città di origini preromane. Visiteremo la **Cattedrale di S. Giustino** (di origini altomedievali, con cripta romanica) e passeremo nell'animato ed elegante **Corso Marrucino sul quale affaccia l'omonimo Teatro**, palazzi gentilizi ed altre chiese e, nei pressi, i resti della città romana.

Acquedotto medievale di Re Manfredi di Svevia (1256), chiesa di S. Maria della Tomba con notevole rosone quattrocentesco, la trecentesca Porta Napoli, **Visita di un confettificio**: l'arte confettiera di Sulmona e la qualità della produzione traggono le proprie origini dal tardo Medioevo) – Pranzo in Ristorante -





Regent Hotel Pescara ***
VALUTAZIONE BOOKING BUONO 7.4



Partenza per Ascoli Piceno: visita della città caratterizzata da alcune delle più belle piazze rinascimentali delle Marche. La visita guidata parte da **Piazza Arengo**, dominata dalla facciata seicentesca del Palazzo dell'Arengo, e caratterizzata dalla **Cattedrale di Sant'Emidio**, patrono della città, dall'elegante Battistero romanico, dal Palazzo dell'Episcopio;

prosegue nella con il suo **palazzo dei Capitani** (sec. XIII), il bel portale rinascimentale, un lungo prospetto di palazzetti cinquecenteschi merlati, la Chiesa di San Francesco, dagli snelli campanili esagonali, l'elegante Loggia dei Mercanti e **il Caffè Meletti**, - Pranzo in Ristorante -

24 Maggio: Pescara - Ascoli Piceno - Civitella del Tronto NELLA TERRA DEI PICENI



Trasferimento e visita di Civitella del Tronto. Visita del borgo fortificato tra le chiese di San Lorenzo, San Francesco e Santa Maria degli Angeli e il monumento a Matteo Wade, glorioso protagonista dell'assedio del 1806. A seguire, visita della fortezza. Con i suoi 25.000mq di superficie, è una delle più estese La visita si conclude con una sosta nel Museo delle Armi Antiche e col passaggio nella "ruetta", considerata la via più stretta d'Italia) - Rientro in Hotel - Cena e Pernottamento

25 Maggio: Pescara – Atri – Loreto Aprutino - Pescara

TRA LE COLLINE E L'ADRIATICO DI D'ANNUNZIO

Partenza per **Atri** (antica **Hatria picena**, **legendaria patria d'origine dell'Imperatore Adriano**, inserita in un suggestivo panorama di calanchi. Visita della **cattedrale di Santa Maria Assunta**: terminata nel 1305 è caratterizzata dal bel portale coevo di scuola atriana e dal campanile trecentesco rielaborato da Antonio da Lodi nel 1505. Nell'interno a tre navate, è conservato il pregevole ciclo di Andrea de Litio (1481-1489), la più vasta opera pittorica del primo Rinascimento in Abruzzo, recentemente restaurato. Passeggiata guidata nel centro storico: dal teatro comunale antistante la cattedrale si visitano altre interessanti chiese, il **Palazzo Ducale degli Acquaviva**, del XIV sec.. **Possibilità di degustare prodotti a base di liquirizia e il Pan Ducale, eccellenti specialità locali**) – Pranzo in Ristorante - Visita di Pescara (città sorta per intercessione di Gabriele esperti d'Abruzzo dal 1998 d'Annunzio nel 1927 dall'unione di Castellammare Adriatico e **Pescara**, già **antico porto dei Peligni e dei Teatini** alla foce del fiume omonimo, pesantemente danneggiata durante il secondo conflitto mondiale. Visita della città vecchia, con la **cattedrale di San Cetto**, tracce della vecchia fortezza cinquecentesca e il **Museo Casa Natale di D'Annunzio**; la città moderna con il Palazzo del Governo e il **Ponte sul Mare**, ardita costruzione pedonale e ciclabile realizzata nel 2009; La Nave, fontana monumentale, opera di Pietro Cascella, fra i massimi scultori europei contemporanei) - Rientro in Hotel e relax in camera - Ore 19,00 circa partenza per **Loreto Aprutino** (luogo simbolo della produzione olearia abruzzese. La visita nel centro storico muove dalla sommità del borgo dove sono la parrocchiale di S. Pietro Apostolo, di origini altomedievali, con bel loggiato adorno di trifore con vista panoramica e pavimento in ceramica di castelli, e il Castello, fondato nel IX sec. dai Longobardi poi dimora di nobili famiglie (non visitabile); prosegue tra le vie del centro storico, caratterizzato da edifici medioevali e architetture in mattoni, tra le quali colpisce il Castelletto Amorotti, architettura neogotica realizzata su disegno di Francesco Paolo Michetti) - Cena presso il Ristorante La Bilancia, rientro in Hotel e Pernottamento



26 Maggio: Pescara – Guardiagrele – Roccascalegna – Fossacesia

STORIA, ARTE E TRADIZIONI SULLA COSTA DEI TRABOCCHI

Partenza per Guardiagrele (graziosa cittadina alle falde orientali del Parco Nazionale della Majella, definita da Gabriele d'Annunzio Terrazza d'Abruzzo per la posizione panoramica sull'Adriatico e, nella tragedia Il Trionfo della morte, città della pietra, per il candore dei suoi edifici. Passeggiata nel centro storico e visita del Duomo di Santa Maria Maggiore, splendido e grandioso esempio di arte tardogotica, con elegante facciata in pietra della Maiella: conserva importanti opere del maestro Nicola da Guardiagrele e un grandioso affresco di Andrea De Litio (1473) raffigurante S. Cristoforo. A seguire, visita del convento di S. Francesco e dell'interessante Museo del Costume e delle Tradizioni della Nostra Gente: Proseguimento per Roccascalegna, borgo medievale caratterizzato dal castello, arroccato su un pittoresco sperone roccioso e set cinematografico d'eccezione: avamposto di origini longobarde ancora oggi perfettamente integrato nella natura, ha un impianto articolato e irregolare, con torrioni circolari e corpi di fabbrica pertinenti ad epoche diverse. Trasferimento sulla Costa dei Trabocchi, tratto litoraneo lungo circa 15 km, che comprende i comuni di Ortona, San Vito Chietino, Rocca San Giovanni e Fossacesia, così chiamata per la caratteristica presenza delle antiche e suggestive "macchine da pesca" protagoniste di alcune opere di Gabriele d'Annunzio, i trabocchi appunto) - Pranzo su un Trabocco - Visita di Fossacesia (visita dell'Abbazia benedettina di S. Giovanni in Venere, l'imponente chiesa presenta commistioni di stile romanico-gotico: di particolare rilievo è il cosiddetto "portale della Luna" che rappresenta l'interrogatorio di San Giovanni Battista da parte dei giudei, la visita di Maria a Santa Elisabetta e san Daniele nella fossa dei leoni. Proseguimento per Ortona, antico porto ed arsenale dei Frentani, fortificata da Alfonso d'Aragona, fu feudo prediletto di Margherita d'Austria. Visita guidata del centro storico, tra il suggestivo Castello Aragonese, con panorama a picco sul mare; la Basilica di S. Tommaso Apostolo, che conserva il portale di epoca sveva e, dal 1258, le Ossa di San Tommaso Apostolo; la Passeggiata Orientale con ampia vista sull'Adriatico e il Museo della Battaglia, memoria della cruenta battaglia del dicembre 1943, che valse alla città l'appellativo di "piccola Stalingrado" e la medaglia d'oro al valor militare) - Rientro in hotel - Cena e Pernottamento



27 Maggio: Pescara – Abbazia di S. Maria Arabona – Abbazia di S. Liberatore a Majella, Manoppello, Caramanico Terme, Pacentro MAJELLA, TRA NATURA, ARTE E SPIRITUALITÀ

Giornata tra arte, natura e tradizioni del Parco Nazionale della Majella. Incontro con la guida a Manoppello Scalo presso l'abbazia di Santa Maria Arabona (il miglior esempio di architettura cistercense in Abruzzo, diretta derivazione delle abbazie laziali di Casamari e Fossanova: al suo interno affreschi di Antonio di Atri e preziose opere scultoree quali il cero pasquale e il pregevole reliquiario. Proseguimento per Serramonacesca, per la visita dell complesso abbaziale di San Liberatore a Majella, una delle più antiche chiese medioevali dell'ordine benedettino cassinese fondata, secondo la leggenda, da Carlo Magno nel 781.. Trasferimento a Manoppello paese, per la visita del celeberrimo Santuario del Volto Santo, il massimo tempio della religiosità abruzzese, dove si conserva un velo tenue con impressa l'immagine di un viso maschile con capelli lunghi e barba divisa a bande: non disegnato o dipinto da mano umana, la preziosa reliquia di bisso marino –oggetto di numerosi e autorevoli studi scientifici- è ritenuta essere il Velo della Veronica, la donna che, secondo la tradizione cattolica, asciugò il volto di Cristo sulla via del Calvario) – Pranzo in Ristorante - Proseguimento per Caramanico Terme (visita della splendida chiesa romanica di San Tommaso Becket - costruita su un importante asse viario e su un tempio dedicato a Ercole, ai margini della Riserva Naturale della Valle dell'Orfento, santuario della natura del Parco, ovunque motivi floreali, croci patenti, fiori della vita e green man che evocano simbologie tipiche dell'Ordine dei Cavalieri Templari, facendo di questo tempio un luogo d'arte misterioso e affascinante. Attraverso un antico e panoramico percorso che lambisce la Riserva di Lama Bianca e il borgo di Roccacaramanico, raggiungeremo il Passo San Leonardo e dunque Pacentro, dominato dalle tre alte torri quadrangolari del castello Caldora. Visita esterna del castello e passeggiata nel centro storico tra strade in pietra, vignali, porticati, palazzi dai fregi rinascimentali, dove, in una graziosa piazza-salotto impreziosita da una bella fontana seicentesca di bella fattura, è la chiesa matrice di S. Maria Maggiore (tardo 1500). Interessante la sosta presso la Casa di Marlurita, interessante musealizzazione di una casa contadina di fine Ottocento, perfettamente conservata) - Arrivo in hotel - Sistemazione in Hotel





Meeting Santa Croce Sulmona ****
VALUTAZIONE BOOKING OTTIMO 8.4



28 Maggio: Sulmona – Scanno – Pescasseroli - Celano – Sulmona

NEL PARCO D'ABRUZZO, IL PIÙ ANTICO D'ITALIA

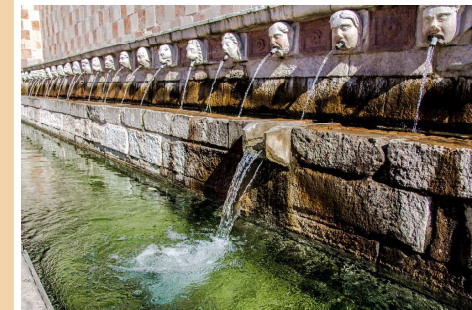
Partenza per **Scanno** (pittoresco borgo adagiato sull'omonimo lago, raggiungibile attraverso le suggestive Gole del Sagittario, spettacolare canyon che ai viaggiatori inglesi dell'Ottocento apparve "pauroso e bello", risultato dell'azione erosiva svolta nei secoli dal corso d'acqua, attraverso imponenti strati di roccia calcarea. Lungo il percorso si osservano il bel borgo di Anversa degli Abruzzi, il singolare abitato di Castrovalva, quasi sospeso sulla roccia, e l'eremo di San Domenico a Villalago. Conosciuto in tutto il mondo come il paese dei fotografi, grazie alle splendide immagini di grandi maestri della fotografia, Scanno è il più bel borgo del Parco Nazionale d'Abruzzo. Visita guidata del centro storico, ricco di palazzi gentilizi e loggiati, dove donne anziane vestono ancora il costume tradizionale, sosta presso la Parrocchiale di S. Maria della Valle e in un'antica bottega orafa, dove sono conservati strumenti originali ed un laboratorio del Settecento, antichi monili a corredo del ricco e originale costume popolare. Degustazione di dolci tipici locali (mostaccioli, Pan dell'Orso) Proseguimento attraverso il Passo Godi (1600m slm) per il cuore del Parco) - Pranzo a Villetta Barrea o **Pescasseroli** - Proseguimento per Pescasseroli (patria del filosofo Benedetto Croce e centro direzionale dell'intero Parco Nazionale d'Abruzzo, istituito nel 1923, già riserva Reale di caccia, il più antico d'Italia. Passeggiata guidata tra le vie del piccolo ma curato centro storico per visitare la chiesa parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo, in origine romanica, il palazzo Sipari, risalente al primo '800, casa natale del filosofo **Benedetto Croce**, la Fontana degli Orsi, sovrastata da un'incisione sulla viva roccia, a memoria dell'istituzione del Parco. Trasferimento a Celano, sito in posizione strategica e pittoresca a guardia della fertile piana del Fucino per la visita del castello dalle quattro torri merlate, noto come **Castello "Piccolomini"** dal nome del nipote di Papa Pio II, che lo trasformò in una delle più imponenti residenze aristocratiche del Quattrocento abruzzese. Il castello ospita l'interessante Museo della Marsica, costituito da due nuclei espositivi: uno dedicato all'arte sacra (oreficerie, paramenti ed altro, secc VI - XVIII); l'altro comprendente la raccolta archeologica costituitasi con i materiali rinvenuti durante i lavori di prosciugamento del lago Fucino, voluti dal Principe Alessandro Torlonia)



29 Maggio: Rocca Calascio - Santo Stefano di Sessanio - L'Aquila

ATMOSFERE DA FILM NEL PARCO DEL GRAN SASSO

Partenza per Rocca Calascio (borgo medievale quasi disabitato posto su un crinale a 1450 metri s.l.m, dominato dal pittoresco castello in pietra bianca, tra i più elevati d'Italia, raggiungibile, superato il borgo, attraverso un facile sentiero. Da questo straordinario luogo, ambientazione per numerosi film, si gode di una vasta veduta tra le più suggestive d'Abruzzo, sulla valle del Tirino e sull'altopiano di Navelli. Sul sentiero che conduce al castello, vi è la chiesa di Santa Maria della Pietà, un tempietto a pianta ottagonale, eretto nel 1596 sul luogo dove, secondo la leggenda, la popolazione locale ebbe la meglio su una banda di briganti. A seguire, **Santo Stefano di Sessanio** (1250mslm), fra i centri montani di impianto medievale più interessanti d'Abruzzo e antico possedimento dei Medici di Firenze che ne commerciavano la produzione di lana. Passeggiata nel borgo attraverso i caratteristici passaggi voltati, la Torre Medicea recentemente restaurata, i loggiati e gli elementi decorativi rinascimentali che ornano porte, finestre e i tipici vignali) – Pranzo in Ristorante - Nel pomeriggio: visita de L'Aquila (città capoluogo d'Abruzzo, fondata nel Duecento dall'unione dei castelli del territorio. Gravemente danneggiata dal sisma del 2009 di 6.3 gradi Richter oggi, nonostante la ricostruzione non sia del tutto completata, offre ai suoi visitatori bellezza e monumenti rilevanti tra cui il Forte Spagnolo (esterno), primaria architettura militare cinquecentesca; la rinascimentale Basilica di S. Bernardino con splendido soffitto ligneo e l'imponente mausoleo di San Bernardino da Siena ed altre opere notevoli; palazzi gentilizi restaurati e Piazza Duomo, caratterizzata dalla chiesa di Santa Maria del Suffragio, uno dei simboli del sisma aquilano. Seguirà la visita alla Basilica di S. Maria di Collemaggio, il più fulgido esempio delle chiese romaniche d'Abruzzo dal tipico coronamento orizzontale e massimo tempio dell'Ordine dei Celestini, sede della Perdonanza, primo giubileo della storia, e gelosa custode delle spoglie di Celestino V. Con un breve trasferimento in bus raggiungeremo Borgo Rivera per la visita della Fontana delle 99 cannelle, simbolo della città e splendido esempio medievale di fontana artistica e funzionale) - **Cena con Spettacolo Folkloristico**



30 Maggio: Alba Fucens – S. Maria in Valle Porclaneta - Tagliacozzo – Fiumicino - Cagliari

L'ANTICO, LA STORIA E L'ARTE NELLA MARSICA

Prima Colazione in Hotel - incontro con la guida. Partenza per il sito archeologico di **Alba Fucens (la Piccola Roma d'Abruzzo)**, importante colonia latina fondata da Roma nel 304 a.C. nel territorio degli Equi, in posizione strategica sulla via Tiburtina. Notevole per le fortificazioni ben conservate, all'interno sono visibili i resti degli edifici, tra i quali l'anfiteatro scavato nella roccia, il percorso delle strade nonché un vasto sistema dei passaggi sotterranei. Visita della chiesa benedettina di **San Pietro d'Albe**, costruita sul sito del tempio di Apollo e Diana, uno dei migliori esempi di architettura romanica in Abruzzo: l'interno a tre navate, presenta colonne corinzie, abside semicircolare e cripta, rilevanti l'ambone duecentesco e l'iconostasi di stile cosmatesco. A seguire, sosta a Rosciolo per la visita della chiesa di S. Maria in Valle Porclaneta, costruita intorno al 1080, sul sito di un precedente santuario italico-romano posto in un'area solitaria alle pendici del monte Velino. Nell'interno a tre navate su pilastri si possono osservare interessanti arredi sacri (l'ambone, l'iconostasi ed il ciborio) aggiunti nella prima metà del XII secolo. Notevoli l'abside poligonale e i temi decorativi dell'intero complesso monumentale, tratti dall'antichità classica e dal mondo arabo) - Proseguimento per Tagliacozzo – Pranzo in Ristorante - Visita di Tagliacozzo (famosa per la celebre battaglia dei Piani Palentini avvenuta nel 1268, quando Carlo I d'Angiò, re di Sicilia, sconfisse Corradino di Svevia. Visita del centro storico con la Piazza Obelisco, una delle piazze più armoniche d'Abruzzo, il notevole Palazzo Ducale, della prima metà del XIV secolo, la Chiesa di San Francesco con le spoglie del Beato Tommaso da Celano (1190-1260) primo biografo del poverello di Assisi, bel rosone e portale gotici; la Chiesa dei Santi Cosma e Damiano, con portale e rosone romanici. Nell'affascinante borgo antico si osservano case abbarbicate alla roccia e il fiume Imele, affluente del Tevere, che dopo un percorso sotterraneo, riemerge nel centro storico, nel panorama verdeggiante dei Monti Simbruini) - Spostamento per Fiumicino - Arrivo in Aeroporto - Disbrigo delle Formalità di Imbarco – Ore 22.00 Partenza per Cagliari (ITA) – Ore 23.05 Arrivo a Cagliari – Fine dei Nostri Servizi